

L'encís

♩ = 86

Trompa 1 (en fa)
 Trompa 2 (en fa)
 Trompeta 1 (en do)
 Trompeta 2 (en do)
 Trombó 1
 Trombó 2
 Tuba
 Glockenspiel i vibràfon
 Timbales
 Arpa
 Soprano solista
 Sopranos
 Contralts
 Tenors
 Baixos
 Violins I
 Violins II
 Violes
 Violoncels
 Contrabaixos

si-do-re# / mi-fa#-sol#la#

37

Tpa. 1 (fa)

Tpa. 2 (fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./Vibr.

Timp.

Arpa

flessibile

p *mf* *p* *mp* *f* *f*

Sopr. solista

dolce *mp* *f*

S

Los dos arcs de ses ce lles fins i her mo sos,

A

T

B

Vln. I

p *mp* *pp* *mf* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *p* *p* *mp*

Vln. II

mp *mp* *pp* *mp* *p* *pp* *mp* *p* *p* *mp*

Vla.

p *mp* *pp* *mp* *p* *mp* *f* *p* *p* *f* *mp*

Vc.

pp *mf* *pp* *mp* *pp* *p* *pp* *pp* *f* *p* *mp*

Cb.

p *mp* *pp* *pp* *mp* *pp* *pp* *mp* *pp* *mp* *f*

44

Tpa. 1 (fa)

mp *pp* *p* *mf* *pp*

Tpa. 2 (fa)

mp *pp* *p* *mf* *pp*

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./Vibr.

44

Timp.

44

Arpa

p *mf* *p* *mf*

Sopr. solista

44

S

mf *mp* *< f >* *mp* *mf*

lla - vis de - cla - vell des - clo - sos. ei - xa el ca - bell

A

mf *p* *mf* *mp* *< f >* *mp* *mf*

lla - vis de - cla - vell des - clo - sos. Lo som - ris mai se fon, el ca - bell

T

B

Vln. I

mf *pp* *pp* *p* *pp* *p* *< mp >* *p* *p* *f* *pp* *f* *pp* *mp* *pp*

Vln. II

mp *pp* *pp* *p* *pp* *p* *< f >* *p* *< mf >* *p* *p* *f* *p*

Vla.

pp *f* *pp* *p* *p* *pp* *p* *f* *> mp* *mf* *p* *f* *p*

Vc.

pp *pp* *f* *mf* *pp* *pp* *f*

Cb.

mp *p* *< mf >* *p* *p* *mf* *pp* *p* *< mp >* *p*

52

Tpa. 1 (fa)

Tpa. 2 (fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

52

Glk./Vibr.

52

Timp.

52

Arpa

re / fa ; sol b (si-do#-re / mi-fa-solb-la#)

52

Sopr. solista

S

de se - da que ro - sse - ja cla - ror pri - me - ra del ma - ti ...lo lo du - en a l'es -

A

que ro - sse - ja com la cla - ror cla - ror pri - me - ra del ma - ti ...lo du - en a l'es - tany a l'es - tany

T

...lo du - en a l'es - tany...

B

52

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf *pp* *p* *mf* *pp* *f* *p* a niente

mf *pp* *mf* *pp* *pp* *f* a niente

mf *pp* *p* *mf* *pp* *pp* *f* a niente

p *pp* *f* *p* *pp* *f* *mp* a niente

mp *p* *f* *ff* *pp*

61

Tpa. 1 (fa)

Tpa. 2 (fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./Vibr. (vibráfon)

Timp.

Arpa

Sopr. solista

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pp *mf* *pp* *p* *f* *p* *mp* *p* *pp* *mp* *pp* *p*

pp *mf* *pp* *pp* *mf* *pp* *p* *f* *p* *p* *mp* *pp*

p *mf* *p* *p* *mf* *p* *p* *mp*

p *mf* *p* *p* *mf* *p*

p *mf* *p*

p *mf* *p*

p *mf* *p*

f *mp* *f* *mp*

mf *mp* *f* *mp*

mf *p* *mp* *p* *mp* *p* *mp* *p*

tany... ..a ...lo lo du - en a l'es - tany...

mp *f* *p* *mp* *p* *mp* *p* *mp* *p* *mp* *p* *mp*

a l'es - tany... lo du - en a l'es - tany a l'es - tany... a l'es - tany...

f *mp* *p* *mp* *p* *p* *mp* *p* *mp* *p*

l'es - tany lo du - en a l'es - tany... a l'es - - - tany

mp *f* *mp*

com com lo cis - ne dins son bany dins son bany

p *pp* *mp* *pp* *pp* *pp* *p* *pp*

p *pp* *mp* *pp* *pp* *p* *pp* *pp*

p *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp*

p *pp* *mp* *pp* *mp*

pp *pp* *p* *pp* *f* *mp*

68

Tpa. 1 (fa) *mp* *pp* *p* *p* *mp* *mf* *mp*

Tpa. 2 (fa) *p* *mp* *p* *mp* *mf* *mp* *p* *mf*

Tpta. 1 *mf* *f* *p*

Tpta. 2 *p* *mp* *mf* *mp* *p* *mf* *f* *p*

Tb. 1 *mp* *pp* *pp* *mp* *pp* *pp* *mf* *p* *f* *p*

Tb. 2 *mp* *p* *mf* *pp* *pp* *pp* *f* *p*

Tuba *p* *mf* *p* *mp* *pp* *pp* *f* *mp*

Glk./Vibr. (vibrafon) *mf*

Timp. *pp* *f* *pp* *mp*

Arpa *mf* *fa# sol si-do#-re / mib-fa#-sol-la#*

Sopr. solista *p* *mp* *p* *mp* *f* *p* *mf* *f* *mp*

S *Sens* *men-tre's-tà dor* *mint* *men-tre's-tà dor* *mint* *men-tre's-tà dor*

A *a* *do - nar* *se'n* *sen-se* *a* *do - nar* *se'n*

T *A* *fes - tany* *u - na*

B *com* *lo cis - ne*

Vln. I *pp* *mp* *p* *mf* *p*

Vln. II *pp* *mp* *p* *mf* *p*

Vla. *mf* *pp* *mp* *p* *mf* *p*

Vc. *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *simile*

Cb. *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *simile*

[illegible]

Instrumental Parts:

- Tuba:** Tpa. 1 (fa), Tpa. 2 (fa), Tpta. 1, Tpta. 2, Tpb. 1, Tpb. 2, Tuba.
- Percussion:** Glk./Vibr., Timp., Arpa.
- String Instruments:** Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., Cb.

Vocal Soloists:

- Soprano (S):** men - tre's - tà dor - mint.
- Alto (A):** nar se'n.
- Tenor (T):** (amb trombó) A l'es - tany u - na gòn - do - la l'es - pe - ra men -
- Bass (B):** (afinació indeterminada) Com lo cis - ne (afinació indeterminada) Com lo cis - ne lo cis - ne lo cis - ne

Dynamic Markings: mp, mf, p, f, pp, ff, gliss.

82

Tpa. 1 (fa)

Tpa. 2 (fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./Vibr.

Timp.

Arpa

Sopr. solista

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

solb si-do#-re / mib-fa#-solb-la#

da niente *mf* *a niente* *mf* *a niente*

men - tre's - tà dor - mint *dor - mint* *en plà-cid son...*

se'n *dor - mint* *...en plà-cid son...*

tre's tà dor - mint *dor - mint* *...en plà - cid son* *men - tre.es*

(amb la tuba) *mp* *dor - mint* *f*

a niente *mp* *pp* *pp*

a niente *mp* *pp* *mp*

a niente *mp* *pp* *espress.*

a niente *mp* *p* *f*

a niente *mp* *pp* *mp*

88

Tpa. 1
(fa)

Tpa. 2
(fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./
Vibr.

88

Timp.

88

Arpa

88

Sopr.
solista

S

men - tre's - tà - dor - mint dor - mint dor - mint

A

men - tre.es - - - - - tà - dor - mint - - - - - dor -

T

8

tà - dor - - - - - mint - dor - - - - - mint - en - son - bres - en - son -

B

- - - - - dor - - - - - mint - - - - - dor - - - - - mint -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

92

Tpa. 1 (fa)

p *f* *p* *p* *f* *p*

Tpa. 2 (fa)

p *f* *p* *p* *f* *pp*

Tpta. 1

pp *mf* *p* *p* *mf* *pp*

Tpta. 2

pp *mf* *p* *pp* *f* *p*

Tb. 1

pp *mp* *pp* *mf* *pp* *pp* *p*

Tb. 2

pp *mp* *pp* *pp* *mp* *pp* *mp* *p* *mf* *pp* *pp*

Tuba

p *mp* *pp*

Glk./Vibr.

(vibráfon)

pp

Timp.

92

Arpa

a niente *da niente* *f* *a niente*

Sopr. solista

S

p *f* *mp* *p* *mp*

dor - - - mint en son bres dor - - -

A

mf *p* *p* *mf* *mp* *p* *mp*

mint en son bres dor

T

f *p* *f* *p* *p* *f* *mf* *p* *mp* *pp* *mp*

8 bres en son bres dor mint dor

B

p *p* *f* *mp* *p* *mp*

en son bres dor

Vln. I

mp *pp* *pp* *mf*

Vln. II

mp *pp* *mf* *pp* *mf* *pp*

Vla.

mp *pp* *pp* *mp* *pp*

Vc.

mp *pp* *pp* *f* *pp*

Cb.

mp *pp* *pp* *f* *pp* *f*

97

Tpa. 1 (fa) *p* *ff* *p*

Tpa. 2 (fa) *p* *ff* *p*

Tpta. 1 *pp* *ff* *pp* *f* *p*

Tpta. 2 *pp* *ff* *pp* *f* *p*

Tb. 1 *pp* *ff* *pp* *mp* *pp* *p* *mp*

Tb. 2 *ff* *pp* *mp* *pp* *p* *mp*

Tuba *pp* *ff* *p* *f*

Glk./Vibr. *ff* muta a glockenspiel

Timp. *ff* *p* *p* *mp* *p* *mf* *p* *f* *ff*

Arpa *f* *f* *sib-do-reb / mib-fa-sol-lab*

Sopr. solista

S *p* *ff* *mp* *f* *p* *f*
 - mint Llis - qui - vo - la és - la pro - a se ve-uen les mans de Flor-de - neu.

A *p* *ff* *mp* *f* *pp* *f*
 - mint ...en la to - ia de flors amb què es - tà or - na - da... Flor-de - neu.

T *p* *ff*
 - mint

B *p* *ff*
 - mint

Vln. I *p* *mf* *pp*

Vln. II *p* *mf* *pp*

Vla. *pp* *ff* *pp* *mf* *pp*

Vc. *mp* *ff* *pp* *mf* *pp*

Cb. *p* *pp* *f*

103

Tpa. 1 (fa) *pp* *mf* *pp*

Tpa. 2 (fa) *pp* *mf* *pp*

Tpta. 1 *pp* *pp*

Tpta. 2 *pp* *pp* *mf* *pp*

Tb. 1 *pp* *pp* *mp* *pp*

Tb. 2 *pp* *pp* *mp* *pp*

Tuba *p* *mp* *pp*

103 (glockenspiel)

Glk./Vibr. *f*

Timp. 103

Arpa 103 *mf* *f* *mf* *f* *mf* *mf* *pp* *mf*

Sopr. solista 103 *mf* *p* *mf*

Vo - guen, vo - guen So

S *pp* *p* *mp* *p* *mf* *pp*

Vo - guen, vo - guen, vo - guen, vo - guen

A *pp* *com un eco* *p* *mp* *p* *p* *mp* *p* *p* *mp*

Flor - de - neu Vo - guen vo -

T *com un eco* *p* *mp* *p*

Flor - de - neu

B

Vln. I 103

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb. *p*

109

Tpa. 1 (fa)

pp *mf* *pp*

Tpa. 2 (fa)

pp *mf* *pp*

Tpta. 1

mf *pp* *pp* *mf* *pp*

Tpta. 2

pp *mf* *pp*

Tb. 1

pp *mf* *pp*

Tb. 2

pp *mf* *pp*

Tuba

pp *mf* *pp*

Glk./Vibr.

109

muta a vibráfon

f

109

Timp.

109

Arpa

sol #
si-do-re / mib-fa-sol#-la

f *p* *f* *mf* *mp* *p* *mf* *pp* *mf* *mf*

si b
(sib-do-re / mib-fa-sol#-la)

sol b
sib-do-re / mib-fa-sol-la

una mica flexible

Sopr. solista

mi - a So - mi - a Dei-xa vo - lar Dei-xa vo - lar ton cor bell,

S

mp So - mi - a, so - mi - a

A

pp *p* *mp* *p*

guen vo - - - guen

T

B

109

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

116

Tpa. 1
(fa)

Tpa. 2
(fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./
Vibr.

Timp.

Arpa

Sopr.
solista

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

(tot el solo una mica flexible)

men - tre el som - ni no's - des ni - a, com de sa bran -

pp *mf* *p* *p* *mf* *p* *pp* *f*

pp *mf* *p* *p* *mf* *p* *pp* *f*

pp *mf* *p* *p* *mf* *p* *pp* *f*

pp *mf* *p* *p* *mf* *p* *pp* *f*

pp *mf* *p* *p* *mf* *p* *pp* *f*

141

Tpa. 1
(fa)

Tpa. 2
(fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./
Vibr.

Timp.

Arpa

Sopr.
solista

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

que re-llis-que.i co - rre, prou tro-ba-rà la bar - ca bancs de so -

(cresc.afegint-se progressivament als tenors)

(dim., substituïts pels baixos)

so -

159

159

159

159

1

1

2

159

[illegible]

100	100
100	100
100	100

7

1

168

Tpa. 1
(fa)

Tpa. 2
(fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./
Vibr.

Timp.

Arpa

Sopr.
solista

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Dei-xa la bar - ca que re-lis-que.i co-rre, prou __ tro-ba-rã__ la bar - ca bancs de so -

poco libero

179

Tpa. 1 (fa)

Tpa. 2 (fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./Vibr.

179

Timp.

179

Arpa

179

Sopr. solista

rra.

S

A

T

B

179

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p *f*

p *f*

mp *f*

mp *f*

f L'es-tany se di-vi-deix en am-ples bra-ços

f L'es-tany se di-vi-deix en am-ples bra-ços

pp *p* *mf* *pp* *mf* *p* *mp* *pp* *pp* *f*

pp *p* *mf* *a niente* *p* *mp* *pp* *p* *pp* *f*

pp *mf* *a niente* *p* *p* *mp* *pp* *p* *p* *f*

pp *p* *a niente* *p* *mp* *pp* *mp*

(vibràion)

sib-do-reb / mib-fa-sol-lab

3 3 3

186

Tpa. 1 (fa)

Tpa. 2 (fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./Vibr.

Timp.

Arpa

Sopr. solista

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

lliure

sur-ten

com un eco

com nins

llunyà

com un eco

sur-ten

com nins

din-tre'l ver-ger

sur - ten

a - jo - ga -

p *mf* *p* *mp* *f* *p*

p *mf* *p* *mp* *f* *p*

mf *f* *mf* *p* *mf*

mf *mf* *p* *mf*

mf *p* *mf*

mf *p* *mf*

p *mf* *p* *mp* *p* *f*

mf *mp* *mf* *mf* *f*

pp *p* *p* *pp* *mf* *p*

pp *p* *pp* *pp* *mf* *p*

pp *p* *pp* *pp* *mf* *p*

p *pp* *pp* *mf* *p*

p *pp* *pp* *mf* *p*

192

Tpa. 1 (fa) $p < f > pp$

Tpa. 2 (fa) $p < f > pp$

Tpta. 1 mf

Tpta. 2 mf

Tb. 1 p

Tb. 2 mf

Tuba

Glk./Vibr.

Timp.

Arpa

mi sol b
sib-do-reb / mi-fa-solb-lab

si-do-re / mib-fa#-sol-la

Sopr. solista

S (responen la trompeta) mf p mf $gliss.(indeterminat)$ pp
a - jo - ga - ssats din-tre'l ver - ger ah

A p mf p mf $gliss.(indeterminat)$ pp
tre'l ver - ger a - jo - ga - ssats ah

T mp f mf $gliss.(indeterminat)$ pp
a - jo - ga - ssats din-tre'l ver-ger ah

B mp f mf $gliss.(indeterminat)$ pp
ssats din-tre'l ver-ger din-tre'l ver-ger ah

Vln. I mf p mp p pp f

Vln. II mf p mp p pp f

Vla. mf p mp p pp f

Vc. mf p mp p pp f

Cb.

198

Tpa. 1 (fa) *p mp pp mp*

Tpa. 2 (fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./Vibr. (vibráfon) *mf f mf f*

Timp.

Arpa *mf f mf* *mi si sol# fa*
si-do-re / mi-fa-sol#-la si-do-re / mi-fa-sol#-la

Sopr. solista

S (LA de la trompa) *mp f mp* *com un eco* *id.*
 dels des - mais _____ dels des - mais _____ dels des-mais so-ca so - ca

A *mf mp* *(SI-MI arpa i vibr.) f* *com un eco*
 dels _____ des - mais _____ dels des-mais be-sen la so-ca so - ca

T *f mp* *(del vibráfon) f* *Sib-RE de la trompa*
 dels _____ des - mais des - mais be-sen

B *f mp f p* *Sib-RE de la trompa*
 dels _____ des-mais _____ be-sen la so - ca

Vln. I *p p mp p pp mp*

Vln. II *p p mp p pp mp*

Vla. *p p mp p pp mp*

Vc. *p p mp p pp mp*

Cb.

205

Tpa. 1 (fa) *f* *pp* *mf* *pp*

Tpa. 2 (fa) *pp* *mf* *pp*

Tpta. 1 *pp* *f* *pp*

Tpta. 2 *pp* *f* *pp*

Tb. 1 *pp* *mf* *pp*

Tb. 2 *pp* *mf* *pp*

Tuba *pp* *mf* *pp* *p*

Glk./ Vibr. *ff* *p* *f* *p* *f*

Timp. *ff* *p* *f* *p*

Arpa *f* *re# mib*
si-do-re# mib-fa-sol#-la *mi* *ff*

Sopr. solista *mp* *mp* *ff* *f* *p* *f*

S *mp* *mp* *ff* *f* *p* *f* *referència amb l'arpa*

A *mp* *mp* *ff* *f* *p* *f* *referència amb l'arpa*

T *mf* *mf* *ff* *(ref. SOL# sopranos-contralts.)* *f* *com a xais* *de ro-ca'n ro-ca*

B *mf* *mf* *ff* *f* *com a xais* *de ro-ca'n ro-ca*

Vln. I *p* *mf* *pp* *pp* *f* *pp* *mp* *p* *pp*

Vln. II *p* *mf* *pp* *pp* *f* *pp* *mp* *p* *pp*

Vla. *p* *mf* *pp* *pp* *f* *pp* *mf* *p* *pp*

Vc. *p* *mf* *pp* *pp* *f* *mf* *p* *pp*

Cb. *p* *mf* *pp* *pp* *f* *mf* *p* *pp* *p*

sal - ti-ro-nen com a xais de ro-ca'n ro-ca

los o - a - sis de ver-dor com a xais de ro-ca'n ro-ca

217

Tpa. 1 (fa)

Tpa. 2 (fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

217 muta a vibráfon

Glk./ Vibr.

217

Timp.

f *pp* *mp* *pp* *pp* *f*

217

Arpa

mf

da₂ reb / fa# la₂
a-do-reb/ mi-fa#-sol-la

217

Sopr. solista

S

mp *f*

Mar - ges de cris - tall.

A

mp *f*

Mar - ges de cris - tall.

T

8

B

217

Vln. I

p *f* *p* *ff*

Vln. II

p *f* *p* *ff*

Vla.

p *f* *p* *ff*

Vc.

p *f* *p* *ff*

Cb.

p *ff*

221

Tpa. 1 (fa)

Tpa. 2 (fa)

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./Vibr.

Timp.

Arpa

221

Sopr. solista

S

A

T

B

221

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

re ♯

si-do-re/ mi-fa#-sol-la)

a niente

(FA# arpa, trompeta)

En l'om - bri-vo-la.au-ba - ga al cor d'o-be-lisc de gel

El l'om - bri-vo - la.au - ba - ga

mf *f* *mf* *f* *mf*

f *mf* *f* *mf* *f* *mf*

f *mf* *f* *mf* *f* *mf*

[illegible]

245

Tpa. 1 (fa)

p < *mf* *p* *ff* *p* *ff*

Tpa. 2 (fa)

p *f* *mp* *ff* *f*

Tpta. 1

mp *f* *p* *f* *p* *f*

Tpta. 2

mp *f* *p* *f*

Tb. 1

mp *f* *p* *f* *p* *f*

Tb. 2

mf *mp* *mf* *p* *mp* *f* *p* *f*

Tuba

p *f*

Glk./Vibr.

(vibràfon)

ff *Rea* *

Timp.

245

Arpa

la #
si-do-re/ mi-fa#-sol-la#

mp *f*

Sopr. solista

245

S

f *mp*

mig del cel de ju - liol com u - na.es - tre - lla nim - - - - fe - a co-lo-ssal

A

mp

ri - da del cel de ju-liol com u - na.es - tre - lla nim-fe-a

T

8 *3* *3* *3*

com u-na.es-tre-lla flo - ri - da en - mig del cel de ju - liol

B

3 *3* *3* *p*

com u - na.es - tre - lla flo - ri - da del cel de ju - liol

Vln. I

245

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

249

Tpa. 1 (fa) *pp* *mf* *p* *f* *p* *f* *p* *ff* *pp* *mf* *pp*

Tpa. 2 (fa) *pp* *p* *ff* *pp* *mf* *pp*

Tpta. 1 *p* *mf* *p* *mf* *p* *f* *p* *ff* *mf* *p*

Tpta. 2 *pp* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *ff* *mf* *p* *mf* *mf*

Tb. 1 *pp* *mf* *p* *p* *ff* *p*

Tb. 2 *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *f* *p* *mp*

Tuba *pp* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *ff*

Glk./Vibr.

Timp. *pp* *pp* *f* *mp*

Arpa *pp* *sib re#*
(*sib-do-re# mi-fa#-sol-la#*)

Sopr. solista

S *mp* *f*
que s'es - ba - de - lla al bes de les es - cu - mes i del sol.

A *mp* *f*
co - lo - ssal al bes del sol

T *mp* *f*
nim - fe - a co - lo - ssal que s'es - ba - de - lla que s'es - ba - de - lla al bes de les es - cu - mes i del sol

B *f* *mp* *f*
nim - fe - a nim - fe - a co - lo - ssal que s'es - ba - de - lla al bes de les es - cu - mes i del sol

Vln. I *p* *mp* *mf* *mp* *f* *p* *f* *p*

Vln. II *p* *mf* *mp* *f* *p* *f* *p*

Vla. *p* *mp* *mf* *f* *p* *f* *p*

Vc. *f* *p* *f* *p*

Cb. *f* *p* *f* *p*

257

Tpa. 1 (fa) *mp* *f* *pp* *p* *mf* *p* *p* *f* *pp*

Tpa. 2 (fa) *p* *f* *p* *fp* *mf* *p* *mf* *pp*

Tpta. 1 *f* *p* *fp* *mf* *pp*

Tpta. 2 *p* *f* *p* *mf* *p* *mf* *p*

Tb. 1 *mp* *pp* *fp* *mf* *pp*

Tb. 2 *pp* *p* *mp* *pp* *fp* *mf*

Tuba *p*

Glk./Vibr. (vibráfon) *f*

Timp. *a niente*

Arpa *mf* *3*

Sopr. solista

S *f* al - cen en

A *f* al

T *f* ar - ca - des de cris-tall da-munt *mf* *3* *leggero* *3* blancs ca - pi-tells a on flo-rei-xen pal - me - res com jons de mar - bre

B *mf* *3* *3* *p* *mp* *3* *f* *mf* *3* *f* *p* da-munt blancs ca - pi-tells da - munt com jons de mar - bre

Vln. I *f* *pp* *mp* *f* *pp* *mp* *pp* *mf* *pp* *mp* *mf* *pp*

Vln. II *f* *pp* *mp* *pp* *mf* *pp* *mf* *p* *mf* *p* *f* *mf* *p* *f*

Vla. *f* *pp* *mp* *f* *p* *mp* *p* *p* *mf* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

Vc. *f* *pp* *pp* *mp* *p* *mf* *p* *mf* *pp* *mf* *pp* *mp* *f* *mp*

Cb. *f* *pp* *f* *pp* *mp* *f* *mf* *mf* *p* *mf* *f* *mp* *f*

[illegible]

288

Tpa. 1 (fa) *p* < *mf* > *p* *p* *f* *pp* *p* *mf* *p*

Tpa. 2 (fa) *p* < *mf* > *p* *p* *f* *pp* *p* *mf* *pp* *p*

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1 *mp* *f* *p* *mf*

Tb. 2 *mp* < *mf* > *mp* < *f* > *p* *mp*

Tuba *mp* *f* *p*

Glk./Vibr. (vibräfon) *pp* *mf* *pp* *mf* *pp* *mf* *f*

Timp. *pp* *mf* *pp* *mf* *pp* *mf* *f*

Arpa *mf* *f* *mf* *f* *p*

Sopr. solista *mf* *p*

S. *p* < *mf* > *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

A. *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

T. *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

B. *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

Vln. I *pp* *p*

Vln. II *pp* *p*

Vla. *pp* *p*

Vc. *pp* *p*

Cb. *pp* *p*

la ma-dui-xa a qui trau-rà més en-su-crats ro-bins q'un bro-lla-dor d'ai-gua d'o-lors a-rroi-xa um-plint la-sa-la de-re-mors di-vins

ro-bins q'un bro-lla-dor d'ai-

q'un bro-lla-dor d'ai-

q'un bro-lla-dor d'ai-

q'un bro-lla-dor d'ai-

V V V V V

295

Tpa. 1 (fa) *p* *f* *p* *f* *p*

Tpa. 2 (fa) *mf* *p* *f* *p* *f* *p*

Tpta. 1 *p* *f* *pp* *mf* *pp* *p* *mf* *mf* *pp* *pp* *p* *pp*

Tpta. 2 *p* *f* *p* *p* *mp* *p* *p* *mf* *mf* *pp* *pp* *p* *pp*

Tb. 1 *p* *p* *pp* *pp* *mp* *p* *mf* *pp* *pp* *p* *pp*

Tb. 2 *mf* *p* *mp* *p* *p* *pp* *pp* *mf* *pp* *pp* *p* *pp*

Tuba *mp* *pp* *mf* *pp* *pp* *p* *pp*

Glk./Vibr. *f* *p* *f*

Timp. *f*

Arpa *f* *mf* *mp*

Sopr. solista

S *p* *p* *mf* *pp* *legatissimo* *mp* *p*

gua A ca - da corn de tau - la him - nes en - to - na de don - ze - lles un cor

A *p* *p* *mf* *pp* *legatissimo* *mp* *p*

gua A ca - da corn de tau - la him - nes en - to - na de don - ze - lles un cor

T *p* *p* *mf* *pp* *legatissimo* *mp* *p*

gua A ca - da corn de tau - la him - nes en - to - na de don - ze - lles un cor

B *p* *p* *mf* *pp* *legatissimo* *mp* *p*

gua A ca - da corn de tau - la him - nes en - to - na de don - ze - lles un cor

Vln. I *f* *p* *f* *pp* *divisi*

Vln. II *f* *p* *f* *pp*

Vla. *f* *p* *f* *pp*

Vc. *f* *p* *f* *pp*

Cb. *f* *p* *f* *pp*

[illegible]

313

Tpa. 1 (fa) *p* *p* *mf* *p* *mf* *p* *p* *mp*

Tpa. 2 (fa) *p* *mf* *pp* *mf* *mf* *p* *p* *mp*

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1

Tb. 2

Tuba

Glk./Vibr. (vibráfon) *p* *f* 3

Timp. 313 *mf*

Arpa 313 *si#-do#-re / mi-fa#-sol#-la* *la #* (si#-do#-re / mi-fa#-sol#-la) *si# re#* (si-do#-re# / mi-fa#-sol#-la#)

Sopr. solista 313

S *mf* *um - ple* (Sib de l'arpa) *de* *rius* *mp* *de mú-si-ca* *el pa-lau* (Mib del vibráfon) 3

A *mf* *en - tre* *li - res* *so - na* *mf* *p*

T *mf* *p* *lo* *cla - vi - cim - bol* *p* *res - po - nen* *mf* *p*

B *mf* *los au - cells* *a* *les ci-ta-res* *res - po-nen* *p* *mf* *res - po - nen* *p*

Vln. I 313 *fp* *mp* *f* *mp* *p* *mf* *p* *p* *mp* *p* *p*

Vln. II *fp* *fp* *mp* *<mf>* *p* *p* *mp* *mf* *p* *mp* *p* *pp* *mp*

Vla. *fp* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

Vc. *fp* *p* *mf* *p* *fp*

Cb. *p* *pp* *mf* *p* *pp* *f* *fp* *pp*

321

Tpa. 1 (fa) *p* *mf* *f* *mf* *pp*

Tpa. 2 (fa) *p* *mf* *f* *mf* *pp*

Tpta. 1

Tpta. 2

Tb. 1 *pp* *mp* *pp*

Tb. 2 *pp* *mp* *pp*

Tuba *pp* *mp* *pp*

Glk./Vibr. (vibrafon) *f* *f* *mp* *f* *p* *f*

Timp. *f* *mp* *f* *p*

Arpa *f* *p* *mf* *mf* *pp* *mf*

Sopr. solista

S *mf* mo - no - cor - dis

A *mf* res - po - nen

T *mf* mo - no - cor - dis res - po - nen

B *mf* mo - no - cor - dis *f* Ilan - çant les notes

Vln. I *mf* *p*

Vln. II *pp* *p*

Vla. *p* *mp* *pp* *mf*

Vc. *p* *f* *p* *mf* *mf* *p*

Cb. *f* *p* *mf*

329

Tpa. 1 (fa) *p* *mf* *mp* *mp* *f* *p* *p*

Tpa. 2 (fa) *p* *fp* *f* *p* *mf* *p* *p*

Tpta. 1 *f* *mp* *f* *mp* *p* *mp*

Tpta. 2 *f* *mf* *p* *p* *mf*

Tb. 1 *pp* *mf* *f* *mp* *mp*

Tb. 2 *pp* *mf* *f* *p* *f* *mf* *mf*

Tuba *pp* *mf* *f* *p* *mp*

Glk./Vibr. (glockenspiel)

Timp. *f* *p* *mp* *mf* *p* *gliss.*

Arpa *f*

Sopr. solista

S *f* *p*
del cor — de Flor-de-neu —

A *f* *mf* *p*
cor de Flor-de-neu del cor de Flor-de-neu

T *mf* *f* *p*
ba-te-ments de Flor-de-neu

B *mf* *f* *p*
cull en son vol — del cor — divisi *p* de Flor-de-

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *f* *pp*

Vc. *p* *mf* *p* *p* *ff* *fp* *mf* *pp*

Cb. *p* *mf* *p* *p* *ff* *fp* *mf* *pp*

